

# LAUDATIO GOLDENER PINGVIN FÜR DIE BESTE INSZENIERUNG 2025

Dieses Jahr haben wir, die Jugendjury, uns als beste Inszenierung das Theaterstück „HEUREKA! Ein gutes Wunder braucht seine Zeit“ vom Casamax Theater aus Köln ausgesucht.

In dem Stück geht es um Mila, die Erfinderin werden will. Aber meistens geht irgendwas schief. Dabei fehlen Mila auch weibliche Vorbilder, denn wenn sie Hausaufgaben macht, liest sie nur von Erfindern und nie etwas über Erfinderinnen. Aber es hat doch mit Sicherheit auch Frauen gegeben, die Erfindungen gemacht haben! Mit ihrer Zeitmaschine begibt sich Mila auf die Suche und begegnet vergessenen Erfinderinnen in der Vergangenheit. Dabei entdeckt sie auch die vielen tollen Ideen und kleinen Wunder, die für uns heute schon selbstverständlich sind.

Bei unserer Auswahl haben wir darauf geachtet, wie die Emotionen kommuniziert wurden, ob die Altersgruppe passend angesprochen wurde und auf das Gesamtbild. Das alles hat diese Inszenierung gut gemacht. Außerdem haben uns die erkennbaren und trotzdem rasanten Rollenwechsel begeistert. Es war auch sehr gut, wie das Verhalten von Kindern dargestellt wurde, obwohl die Darstellerinnen ja schon erwachsen sind. Die Message, dass Männer und Frauen gleichberechtigt sein sollten und Frauen auch tolle Erfindungen machen können, wurde sehr gut rübergebracht!

Die eingesetzten Theaterrmittel und Effekte harmonierten super und waren nicht zu übertrieben. Zudem hat uns gefallen, dass die Frauen, die im Stück genannt wurden, auch wirklich gelebt haben. Was uns auch begeistert hat, waren die Zwischensequenzen des Zeitreisens, worum es ja auch im Stück ging, in denen die Schauspielerinnen tolle, teils akrobatische Bewegungen gemacht haben. Das Licht und die Musik haben dazu auch sehr gut gepasst.

Nicht zu vergessen war die Weiterentwicklung von Milas Zeitmaschine, also die Dinge der Erfinderinnen, welche an die Zeitmaschine angebracht wurden. Die Mischung aus Witz, jugendlich-kindlicher Perspektive und doch auch einem ernstesten Thema hat uns sehr abgeholt. Wir fanden es rasant, witzig und super unterhaltsam!

Abschließend lässt sich sagen, dass HEUREKA den Goldenen Pinguin 2025 für die beste Inszenierung mehr als verdient hat, weil es fantastisch war!

Wir danken allen Theatern, die bei den diesjährigen Penguin's Days zu Gast waren, dem Jungen Schlosstheater Moers und den Sponsoren des Festivals!

Die Jugendjury

Ben

Frída

Meryem

Finn

Timo

Noah